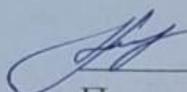


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Ставропольского края**  
**Администрация Красногвардейского муниципального округа**  
**МКОУ СОШ №12**

СОГЛАСОВАНО:  
Председатель  
Методического совета:

 Ю.А.Азарова  
Протокол №  
от

УТВЕРЖДЕНО:  
Директор МКОУ СОШ №12



И.И.Дутова

Приказ №  
от

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По коррекции нарушений устной и письменной речи**  
**1-4 классы**

Составил  
Учитель-логопед  
Щебрикова С.Ю.

Красногвардейское, 2024

# **I. «Предупреждения и коррекция нарушений устной и письменной речи у учащихся в период обучения грамоте»**

1 класс

## **Пояснительная записка.**

Программа учебного курса «Логопедические занятия» - «Предупреждения и коррекция нарушений устной и письменной речи у учащихся в период обучения грамоте» разработана:

- в соответствии с положениями Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- составлена в соответствии :
- с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее-ФГОС начального общего образования);
- с распоряжением Министерства просвещения РФ от 06.08.2020 г. №Р-75 « Об оказании логопедической помощи в организациях осуществляющих образовательную деятельность».

Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

### Целевая аудитория:

- обучающиеся 1 классов с нарушениями речи, испытывающие трудности в освоении ООП НОО и нуждающиеся в организации специальных условий обучения с учетом особых образовательных потребностей

**Цель программы:** предупреждение и коррекция нарушений устной и письменной речи у учащихся в период обучения грамоте.

### **Основные задачи:**

- корректировать дефекты звукопроизношения;
- автоматизировать поставленные звуки;
- создать предпосылки, необходимые для предупреждения трудностей первоначального обучения грамоте (устно-речевые, операциональные, функциональные);
- развивать фонематический анализ и синтез;
- развивать и закреплять правильные слухопроизносительные дифференцировки фонем;
- развивать оптико-пространственные представления и дифференцировки;
- развивать языковой анализ и синтез на уровне слога, слова, предложения, текста;
- формировать и развивать связную выразительную речь, обогащать словарный запас;
- учить употреблять в речи правильные грамматические конструкции; - развивать высшие психические функции.

При составлении программы учитывалась быстрая утомляемость обучающихся, во время логопедических занятий проводится частая смена видов деятельности, переключения ребенка с одной формы работы на другую (упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук, дыхательная гимнастика, упражнения на развитие внимания, памяти)

## **Общая характеристика программы коррекционного курса .**

Программа обеспечивает сопровождение детей с речевым недоразвитием, обучающихся в общеобразовательной школе на логопедическом пункте (логопедический пункт — подразделение общеобразовательного учреждения, оказывающее помощь обучающимся, имеющим отклонения в развитии устной и письменной речи первичного характера, в освоении общеобразовательных программ, особенно по родному языку). Зачисление и выпуск детей на логопедическом пункте производятся на любом этапе начального образования. Продолжительность коррекционно-развивающего обучения составляет от одного года до четырех лет. На занятиях уточняются речевые возможности детей, уровень сформированности языковых средств, определяется состояние коммуникативных умений и навыков, осуществляется развитие и совершенствование психологических предпосылок активной учебной деятельности, произвольность деятельности и общения. Формирование этих свойств неразрывно связано с развитием основных учебных умений, прежде всего, навыков и умений планировать и контролировать учебную работу. В процессе выполнения упражнений создается база для полноценного овладения грамотой, чтением и письмом. Основные направления коррекционной работы:

1. Диагностика и коррекция звукопроизношения (коррекция недостатков звукопроизношения и введение исправленных звуков в устную речь). Этот раздел направлен на развитие артикуляционной моторики, на исправление неправильного звукопроизношения, а также уточнение правильной артикуляции смешиваемых звуков. Реализация этого раздела необходима обучающимся с нарушениями звукопроизношения, а также с нечеткой, плохо артикулированной речью.
2. Диагностика и коррекция лексической стороны речи (активизация и обогащение словаря; уточнение представлений о смысловой роли различных лексических единиц в составе связного высказывания; формирование навыков и умений адекватного отбора слов различных грамматических категорий в соответствии с темой высказывания; профилактика смысловых ошибок при чтении и письме).
3. Диагностика и формирование грамматического строя речи высказываний (формирование представлений о смысловых и грамматических характеристиках текста, предложения, словосочетания; обучение умениям конструирования предложений в соответствии с грамматическими нормами; формирование и коррекция навыков словоизменения и словообразования).
4. Развитие коммуникативной функции речи (повышение мотивации говорения; развитие и коррекция навыков диалогической речи; формирование умений устного монологического высказывания)
5. Коррекция нарушений чтения и письма (уточнение представлений о звуках, сходных по звучанию и артикуляции: согласных звонких-глухих, твердых-мягких, парных гласных; формирование навыков их различения и соотнесения с соответствующими буквами в разных языковых единицах – слогах, словах, предложениях; выработка и закрепление навыков обозначения мягкости на письме)
6. Расширение представлений об окружающей действительности; 7 Развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Настоящая коррекционная программа определяет значимость всех единиц языка, формирует языковые, грамматические умения и навыки правописания, необходимые для успешного устного и письменного общения.

### **Описание места коррекционного курса в учебном плане**

Коррекция нарушений речи обучающихся требует организации специальной логопедической работы, поэтому в учебном плане предусмотрены часы логопедических занятий.

Учитель – логопед комплекзует группы по признаку однородности речевого дефекта, наполняемость групп для логопедических занятий 2-4 обучающихся.

Коррекционные групповые занятия (при заключении ФФНР) проводятся по расписанию 2 часа в неделю, 68 часов в год.

На занятия с группой обучающихся отводится 30-40 минут.

Индивидуальные занятия по постановке или коррекции звуков проводятся 1-2 раза в неделю, продолжительность индивидуальных занятий составляет 20 минут.

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

Формирование универсальных учебных действий (УУД):

#### *Познавательные УУД*

- усвоить базовые предметные понятия фонетики и графики, орфографии;
- умение осуществлять анализ и синтез, сравнение, классификацию на наглядно, образном, понятийном материале;
- умение устанавливать аналогии на предметном, речевом материале;
- умение ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, выбирать действие в соответствии с поставленной задачей;
- умение использовать знаково-символические средства;
- применять знания в новых ситуациях;

#### *Регулятивные УУД:*

- умение планировать и осуществлять предстоящую деятельность по образцу и правилу;
- умение сохранять заданную цель, работать в определенном темпе;
- умение контролировать свою деятельность по результату;

#### *Личностные УУД:*

- освоить социальную роль ученика;
- проявлять интерес к новым знаниям;
- оценивать свою деятельность, выявлять причины успешности(неуспешности) в учебной деятельности;
- проявлять ответственность при выполнении задания.

#### *Коммуникативные УУД*

- владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- умение внимательно слушать и слышать собеседника не переключаясь на посторонние воздействия, подчинять свои действия его инструкциям;
- умение понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- умение свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;

### **Содержание коррекционного курса «Логопедические занятия»:**

1. Развитие и коррекция звуковой стороны речи: формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слогозвукового состава слова
2. Дифференциация фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство, дифференциация согласных звуков по звонкости и глухости, по твердости и мягкости.
3. Развитие лексического запаса.
4. Формирование связной речи.
5. Расширение представлений об окружающей действительности;
- 7 Развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Содержание логопедической работы находится в соответствии с программой обучения грамоте, изучения родного языка «Школа России». Логопедическая работа подготавливает обучающихся к усвоению программы по русскому языку, поэтому содержание логопедической работы строится с учетом программы по русскому языку.

### Тематическое планирование

Для обучающихся 1-го года с заключением «Фонетико-фонематическое недоразвитие речи»

| № п/п        | Тема занятий  | Количество часов |
|--------------|---|------------------|
| <b>I</b>     | <b>Обследование речи: входящая диагностика</b>  | <b>4</b>         |
| <b>II</b>    | <b>Подготовительный этап</b>  | <b>4</b>         |
| <b>III</b>   | <b>Коррекционная работа на фонетическом уровне.</b>                                       | <b>29</b>        |
| <b>IV</b>    | <b>Дифференциация звонких – глухих парных согласных</b>                                   | <b>16</b>        |
| <b>V</b>     | <b>Дифференциация звонких-глухих согласных, имеющих акустико-артикуляционное сходство</b> | <b>10</b>        |
| <b>VI</b>    | <b>Обследование речи: итоговая диагностика</b>  | <b>5</b>         |
| <b>Итого</b> |   | <b>68</b>        |

| № п/п    | Темы и содержание коррекционной работы | Количество часов |
|----------|--|------------------|
| <b>I</b> | <b>Входящая диагностика.</b>           | <b>4</b>         |
| 1        | Обследование устной речи.              | 1                |

|           |   |          |
|-----------|---|----------|
| 2         | Обследование письменной речи.   | 1        |
| 3-4       | Обследование неречевых и психических процессов  | 2        |
| <b>II</b> | <b>Подготовительный этап</b>  | <b>4</b> |
| 5         | Речь. Общее понятие.  | 1        |
| 6         | Текст. Предложения. Слово.  | 1        |
| 7         | Уточнение пространственно – временных отношений:<br>- определение схемы собственного тела, определение правого и левого направления в пространстве. | 1        |

|           |  |           |
|-----------|--|-----------|
| 8         | Уточнение пространственно – временных отношений:<br>- время, сутки, дни недели, месяцы, времена года, возраст. | 1         |
| <b>Ш</b>  | <b>Коррекционная работа на фонетическом уровне.</b>  | <b>29</b> |
| 9         | Понятие о звуке: дифференциация речевых и неречевых звуков.  | 1         |
| 10        | Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Понятие о гласном и согласном звуке.                          | 1         |
| 11        | Условные обозначения звуков.   | 1         |
| 12        | Дифференциация гласных и согласных звуков.   | 1         |
| 13        | Гласные звуки и буквы (А,О,И,Ы,У).   | 1         |
| 14-15     | Выделение гласных 1 ряда из слогов, слов   | 2         |
| 16        | Знакомство со словами , обозначающими предмет  | 1         |
| 17        | Знакомство со словами , обозначающими действие предмета.   | 1         |
| 18        | Анализ и синтез простых, нераспространенных  | 1         |
| 19        | Дифференциация гласных А-О-И. Выделение из слогов, слов.<br>Ударение   | 1         |
| 20        | Дифференциация гласных И-Ы. Выделение из слогов, слов.<br>Ударение   | 1         |
| 21        | Дифференциация гласных А-О-У. Выделение из слогов, слов.<br>Ударение   | 1         |
| 22        | Согласные звуки, буквы – уточнение характеристик   | 1         |
| 23        | Уточнение понятий: мягкий - твердый, глухой-звонкий .  | 1         |
| 24        | Обозначение твердости согласных гласными 1 ряда  | 1         |
| 25        | Слоговой состав слова, слоговая схема слова  | 1         |
| 26        | Диагностическая работа «Звукобуквенный анализ и синтез»  | 1         |
| 27        | Обозначение мягкости согласного звука на письме буквами я, е, е, ю.  | 1         |
| 28        | Гласные звуки 1 и 2 ряда. уточнение характеристик  | 1         |
| 29        | Дифференциация гласных А-Я в слогах, словах, предложениях  | 1         |
| 30        | Дифференциация гласных У-Ю в слогах, словах, предложениях  | 1         |
| 31        | Дифференциация гласных О-Е в слогах, словах, предложениях  | 1         |
| 32        | Дифференциация гласных Ы-И в слогах, словах, предложениях  | 1         |
| 33        | Дифференциация гласных Е-Я в слогах, словах, предложениях  | 1         |
| 34        | Дифференциация гласных Е-Ю в слогах, словах, предложениях  | 1         |
| 35        | Обозначение мягкости согласных 2 ряда, примеры исключений.   | 1         |
| 36        | Анализ и синтез предложений , схема предложений  | 1         |
| 37        | Диагностическая работа « Дифференциация гласных 1-2 ряда»  | 1         |
| <b>IV</b> | <b>Дифференциация звонких – глухих парных согласных</b>  | <b>16</b> |
| 38-39     | Дифференциация согласных звуков и букв Б-П в слогах, словах, предложениях.                                     | 2         |
| 40-41     | Дифференциация согласных звуков и букв Т-Д в слогах, словах, предложениях.                                     | 2         |
| 42-43     | Дифференциация согласных звуков и букв В-Ф в слогах, словах, предложениях.                                     | 2         |

|              |   |           |
|--------------|---|-----------|
| 44-45        | Дифференциация согласных звуков и букв Г-К в слогах, словах, предложениях.                | 2         |
| 46-47        | Дифференциация согласных звуков и букв З-С в слогах, словах, предложениях.                | 2         |
| 48-49        | Дифференциация согласных звуков и букв Ж-Ш в слогах, словах, предложениях.                | 2         |
| 50-51        | Дифференциация согласных звуков и букв в слогах, словах, предложениях.                    | 2         |
| 52-53        | Диагностическая работа «Дифференциация звонких-глухих парных согласных»                   | 2         |
| <b>V</b>     | <b>Дифференциация звонких-глухих согласных, имеющих акустико-артикуляционное сходство</b> | <b>10</b> |
| 54-55        | Дифференциация согласных звуков и букв С-Ш в слогах, словах, предложениях                 | 2         |
| 56-57        | Дифференциация согласных звуков и букв З-Ж в слогах, словах, предложениях                 | 2         |
| 58           | Дифференциация согласных звуков и букв Ч-Т в слогах, словах, предложениях                 | 1         |
| 59           | Дифференциация согласных звуков и букв С-Щ в слогах, словах, предложениях                 | 1         |
| 60           | Дифференциация согласных звуков и букв С-Ц в слогах, словах, предложениях                 | 1         |
| 61           | Дифференциация согласных звуков и букв Ч-Ц в слогах, словах, предложениях                 | 1         |
| 62           | Дифференциация согласных звуков и букв Р-Л в слогах, словах, предложениях                 | 1         |
| 63           | Диагностическая работа «Дифференциация звонких-глухих согласных»                          | 1         |
| <b>VI</b>    | <b>Диагностика</b>  | <b>5</b>  |
| 64           | Списывание с печатного текста   | 1         |
| 65           | Списывание с рукописного текста   | 1         |
| 66           | Диктант   | 1         |
| 67-68        | Итоговая диагностика  | 2         |
| <b>Итого</b> |   | <b>68</b> |

## **II. «Предупреждение и коррекция нарушений письменной речи, обусловленных общим недоразвитием речи» обучающихся 2-4 классов**

### **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа «Предупреждение и коррекция нарушений письменной речи, обусловленных общим недоразвитием речи» коррекционного курса «Логопедические занятия» для обучающихся 2-4 классов разработана в соответствии:

- с положениями Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»;
- с распоряжением Министерства просвещения РФ от 06.08.2020 г. №Р-75 «О оказании логопедической помощи в организациях осуществляющих образовательную деятельность».

**Цель программы:** предупреждение и коррекция нарушений устной и письменной речи у учащихся 2-4 классов, обусловленных общим недоразвитием речи.

Общее нарушение речи (ОНР) - различные сложные речевые расстройства, при которых нарушено формирование **всех компонентов речевой системы**, относящихся к звуковой и смысловой стороне речи. **Основные задачи:**

- корректировать дефекты звукопроизношения;
- автоматизировать поставленные звуки;
- создать предпосылки, необходимые для предупреждения трудностей первоначального обучения грамоте (устно-речевые, операциональные, функциональные);
- развивать фонематический анализ и синтез;
- развивать и закреплять правильные слухопроизносительные дифференцировки фонем;
- развивать оптико-пространственные представления и дифференцировки;
- развивать языковой анализ и синтез на уровне слога, слова, предложения, текста;
- формировать и развивать связную выразительную речь, обогащать словарный запас; - учить употреблять в речи правильные грамматические конструкции; - развивать высшие психические функции.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления, весь процесс логопедической работы направлен на формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения.

Логопедическое воздействие направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект.

При составлении программы учитывалась быстрая обучаемость, во время логопедических занятий проводится частая смена видов деятельности, переключения ребенка с одной формы работы на другую (упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук, дыхательная гимнастика, упражнения на развитие внимания, памяти)

### **2. Общая характеристика коррекционного курса :**

1. Коррекция звукопроизношения (коррекция недостатков звукопроизношения и введение исправленных звуков в устную речь). Этот раздел направлен на развитие артикуляционной моторики, на исправление неправильного звукопроизношения, а также уточнение правильной артикуляции смешиваемых звуков. Реализация этого раздела

необходима обучающимся с нарушениями звукопроизношения, а также с нечеткой, плохо артикулированной речью.

2. Коррекция лексической стороны речи (активизация и обогащение словаря; уточнение представлений о смысловой роли различных лексических единиц в составе связного высказывания; формирование навыков и умений адекватного отбора слов различных грамматических категорий в соответствии с темой высказывания; профилактика смысловых ошибок при чтении и письме).

3. Формирование грамматического строя речи высказываний (формирование представлений о смысловых и грамматических характеристиках текста, предложения, словосочетания; обучение умениям конструирования предложений в соответствии с грамматическими нормами; формирование и коррекция навыков словоизменения и словообразования).

4. Развитие коммуникативной функции речи (повышение мотивации говорения; развитие и коррекция навыков диалогической речи; формирование умений устного монологического высказывания)

5. Коррекция нарушений чтения и письма (уточнение представлений о звуках, сходных по звучанию и артикуляции: согласных звонких-глухих, твердых-мягких, парных гласных; формирование навыков их различения и соотнесения с соответствующими буквами в разных языковых единицах – слогах, словах, предложениях; выработка и закрепление навыков обозначения мягкости на письме)

6. Расширение представлений об окружающей действительности;

7. Развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Содержание логопедической работы находится в соответствии с программой обучения грамоте, изучения родного языка. Логопедическая работа подготавливает обучающихся к усвоению программы по русскому языку, поэтому содержание логопедической работы строится с учетом программы по русскому языку.

Коррекционная работа на фонематическом уровне проводится со 2 по 4 классы.

Программа включает разделы, направленные на формирование слогового и звукового анализа и синтеза слов, дифференциацию твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных.

### **3. Описание места коррекционного курса в учебном плане**

Коррекция нарушений речи обучающихся требует организации специальной логопедической работы, поэтому в учебном плане предусмотрены часы логопедических занятий.

Учитель – логопед комплекзует группы по признаку однородности речевого дефекта, наполняемость групп для логопедических занятий 2-4 обучающихся.

Общая продолжительность занятий по программе может составлять от 68 до 102 часов в зависимости от сложности дефекта, групповые занятия проводятся 2-3 раза в неделю по 40 минут

Индивидуальные занятия с обучающимися 2-4 класса проводятся 2-3 раза в неделю, продолжительность индивидуальных занятий составляет 20 минут.

### **4. Планируемые предметные и личностные результаты освоения учебного предмета:**

| Класс        | Оценивание   | Осмысление  | Самоопределение, Самооценка   |
|--------------|--|---|---|
| 2<br>Класс   | Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции: – общепринятых нравственных правил; – важности исполнения роли «хорошего ученика»; – важности бережного  | Объяснять, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие».   | Осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира. Выбирать поступок в однозначно оцениваемых ситуациях. Признавать свои плохие поступки.  |
|              | отношения к своему здоровью и здоровью всех живых существ.   |   |   |
| 3-4<br>Класс | Оценивать простые ситуации и однозначные поступки. Отделять оценку поступка от оценки самого человека (плохими и хорошими бывают поступки, а не люди). Отмечать поступки и ситуации, которые нельзя однозначно оценить как «хорошие» или «плохие». | Объяснять, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» с позиции общечеловеческих и гражданских ценностей. Объяснять самому себе: – что я хочу (цели, мотивы); – что я могу (результаты). | Формулировать самому простые правила поведения, общие для всех людей. Выбирать поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе правил и ценностей общества. Признавать свои плохие поступки и отвечать за них: – что во мне хорошо, а что плохо (личные качества, черты характера); |

### Регулятивные универсальные учебные действия на разных этапах обучения

| 1      | 2   | 3  | 4  |
|--------|---|--|--|
| Классы | Определять и формулировать цель деятельности; Составлять план действий по решению проблемы. | Осуществлять действия по реализации плана. | Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. |

|              |  |   |   |
|--------------|--|---|---|
| 2<br>Классы  | Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.<br>Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться планировать учебную деятельность на уроке.<br>Учиться высказывать свое предположение (версию).  | Учиться работать по предложенному плану, использовать необходимые средства.   | Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать правильно выполненное задание от неверного. Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.  |
| 3-4<br>Класс | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства ее осуществления.<br>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем и самостоятельно.<br>Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем. | Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя (самостоятельно). | В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы других учащихся, исходя из имеющихся критериев. Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. |

### Познавательные универсальные учебные действия на разных этапах обучения

| Класс      | Извлечение информации   | Переработка информации  | Преобразование информации  |
|------------|---|---|--|
| 2<br>Класс | Отличать новое от уже известного с помощью учителя.<br>Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.<br>Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи.<br>Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем материалах. | Делать выводы в результате совместной работы всего класса.<br>Сравнивать и группировать предметы.<br>Находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака.<br>Называть последовательность простых знакомых действий, находить пропущенное действие в знакомой последовательности.<br>Наблюдать и делать самостоятельные выводы. | Подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.<br>Составлять простой план небольшого текста повествования. |

|              |  |  |  |
|--------------|--|--|--|
| 3–4<br>класс | Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). | Сравнивать и группировать факты и явления. Относить объекты к известным понятиям. Определять составные части объектов, а также состав этих составных частей. Определять причины явлений, событий. Делать выводы на основе обобщения знаний. Решать задачи по аналогии. Строить аналогичные закономерности. Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственнографической или знаковосимволической форме. | Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. Составлять сложный план текста. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде. |
|--------------|--|--|--|

#### Коммуникативные универсальные учебные действия на разных этапах обучения

| Класс        | Сообщение информации   | Восприятие информации  | Сотрудничество  |
|--------------|--|--|---|
| 2<br>Класс   | Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Вступать в беседу на уроке и в жизни.  | Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Вступать в беседу на уроке и в жизни.                                     | Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе.  |
| 3–4<br>класс | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с помощью ИКТ. Высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы. | Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Владеть правильным типом читательской деятельности. | Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. |

#### 5. Содержание коррекционного курса.

Система коррекционного обучения по предупреждению и коррекции нарушений письменной речи в данной программе условно делится на три уровня коррекции: фонетический, лексический и синтаксический.

Коррекционная работа на фонетическом уровне направлена на решение основных задач:

- раскрыть взаимосвязь между буквой и звуком;
- развивать умение осуществлять звуковой анализ и синтез слов (от простых форм к сложным);
- развивать фонематическое восприятие, учить дифференцировать фонемы, имеющие артикуляционные и акустические характеристики;

Коррекционная работа на лексическом уровне направлена на решение основных задач : -

уточнять значение слов и обогащать словарный запас за счет накопления новых слов и развивать умения активно пользоваться различными способами словообразования, словоизменения;

- учить различать и использовать в речевых конструкциях синонимы, антонимы, знакомить с явлениями многозначности слов.

Коррекционная работа на синтаксическом уровне направлена на решение следующих основных задач:

- учить составлять правильные синтаксические конструкции, устанавливать связь слов в предложении, выполнять анализ предложений;
- формировать представления о связном высказывании как о едином семантическом целом; - учить анализировать текст с использованием метода моделирования структуры разных типов готовых текстов;
- развитие связной речи.

## **6. Тематическое планирование:**

**«Общее недоразвитие речи, риск дисграфии» (2-й год обучения)-68 часа**

| <b>№ п\п</b> | <b>Темы и содержание коррекционной работы</b>  | <b>Кол-во Часов</b> |
|--------------|--|---------------------|
| <b>I</b>     | <b>Входящая диагностика. Обследование</b>  | <b>3</b>            |
| 1            | Обследование устной речи.  | 1                   |
| 2            | Обследование письменной речи.  | 1                   |
| 3            | Обследование неречевых психических процессов   | 1                   |
| <b>II</b>    | <b>Коррекционная работа на фонетическом уровне</b>   | <b>10</b>           |
| 5            | Звуки речи   | 1                   |
| 6            | Гласные звуки  | 1                   |
| 7            | Согласные звуки(твердые и мягкие)  | 1                   |
| 8            | Дифференциация гласных и согласных звуков  | 1                   |
| 9            | Развитие фонематического анализа и синтеза односложных, двусложных слов.                   | 1                   |
| 10           | Развитие фонематического анализа и синтеза трехсложных слов                                | 1                   |
| 11           | Развитие фонематического анализа и синтеза, слов различной звукослоговой структуры         | 1                   |
| 12           | Деление на слоги.  | 1                   |
| 13           | Составление слоговых и звукобуквенных схем   | 1                   |
| 14           | Диагностическая работа «Звукобуквенный, слоговой анализ и синтез слов различной структуры» | 1                   |

|            |  |           |
|------------|--|-----------|
| <b>III</b> | <b>Формирование фонетико-фонематических представлений (гласные 1-2 ряда)</b> | <b>10</b> |
| 15         | Гласные звуки 1-2 ряда. Уточнение характеристик.                             | 3         |
| 16         | Дифференциация гласных А-Я в словах, предложениях, тексте                    | 1         |
| 17         | Дифференциация гласных У-Ю в словах, предложениях, тексте                    | 1         |
| 18         | Дифференциация гласных О-Е в словах, предложениях, тексте                    | 1         |
| 19         | Дифференциация гласных Ы-И в словах, предложениях, тексте                    | 1         |
| 20         | Дифференциация гласных Е-Я в словах, предложениях, тексте                    | 1         |
| 21         | Дифференциация гласных Е-Ю в словах, предложениях, тексте                    | 1         |
| 22         | Диагностическая работа «Дифференциация гласных 1-2 ряда»                     | 1         |

|           |   |          |
|-----------|---|----------|
| <b>IV</b> | <b>Формирование фонетико-фонематических представлений (звонкие – глухие парные согласные)</b> | <b>8</b> |
| 23        | Дифференциация согласных Б-П в словах, предложениях, тексте                                   | 1        |
| 24        | Дифференциация согласных Д-Т в словах, предложениях, тексте                                   | 1        |
| 25        | Дифференциация согласных Г-К в словах, предложениях, тексте                                   | 1        |
| 26        | Дифференциация согласных Ж-Ш в словах, предложениях, тексте                                   | 1        |
| 27        | Дифференциация согласных З-С в словах, предложениях, тексте                                   | 1        |
| 28        | Дифференциация согласных В-Ф в словах, предложениях, тексте                                   | 1        |
| 29        | Анализ и синтез предложений, схемы предложений  | 1        |
| 30        | Диагностическая работа «Дифференциация звонких- глухих парных согласных»                      | 1        |

|          |  |          |
|----------|--|----------|
| <b>V</b> | <b>Дифференциация букв, имеющих оптико-кинетическое сходство</b>                               | <b>7</b> |
| 31       | Дифференциация рукописных букв О-А в словах, предложениях, тексте                              | 1        |
| 32       | Дифференциация рукописных букв И-У в словах, предложениях, тексте                              | 1        |
| 33       | Дифференциация рукописных букв Б-Д-В в словах, предложениях, тексте                            | 1        |
| 34       | Дифференциация рукописных букв П-Т в словах, предложениях, тексте                              | 1        |
| 35       | Дифференциация рукописных букв Л-М в словах, предложениях, тексте                              | 1        |
| 36       | Дифференциация рукописных букв Ш-Щ в словах, предложениях, тексте                              | 1        |
| 37       | Диагностическая работа «Дифференциация рукописных букв, имеющих оптико- кинетическое сходство» | 1        |

|           |  |          |
|-----------|--|----------|
| <b>VI</b> | <b>Коррекционная работа на лексическом уровне</b>        | <b>8</b> |
| 38        | Слово и его лексическое значение                         | 1        |
| 39        | Однозначные и многозначные слова                         | 1        |
| 40        | Синонимы, антонимы                                       | 1        |
| 41-42     | Смыслоразличительная роль ударения (многозначность слов) | 2        |

|              |  |           |
|--------------|--|-----------|
| 43           | Подбор синонимов и антонимов к слову                                     | 1         |
| 44           | Нахождение синонимов и антонимов в предложениях, тексте                  | 1         |
| 45           | Диагностическая работа «Слово и его лексическое значение».               | 1         |
| <b>VII</b>   | <b>Коррекционная работа на синтаксическом уровне</b>                     | <b>6</b>  |
| 46           | Предложение. Виды предложений  | 1         |
| 47           | Анализ предложения по вопросам   | 1         |
| 48           | Связь слов в предложении   | 1         |
| 49           | Распространение предложения по вопросам, по схеме                        | 1         |
| 50           | Восстановление деформированных предложений                               | 1         |
| 51           | Составление предложений по картине (по вопросам)                         | 1         |
| <b>VIII</b>  | <b>Работа на уровне текста</b>   | <b>17</b> |
| 52           | Текст, части текста, основная мысль, заглавие.                           | 1         |
| 53           | Членение текста на предложения.  | 1         |
| 54           | Закрепление знаний о структуре текста.                                   | 1         |
| 55-57        | Восстановление деформированного текста (3-4) предложения                 | 3         |
| 58-61        | Пересказ по серии картин и вопросам                                      | 4         |
| 62-65        | Составление рассказа по серии сюжетных картин, вопросам, опорным словам. | 4         |
| 66           | Диагностическая работа « Предложение. Текст»                             | 1         |
| 67-68        | Итоговая диагностика   | 2         |
| <b>Итого</b> |  | <b>68</b> |

**«Дисграфия смешанного вида, обусловленная общим недоразвитием речи» (3-й год обучения)**  
**– 68 часов**

| № п\п      | Темы и содержание коррекционной работы  | Кол-во часов |
|------------|---|--------------|
| <b>I</b>   | <b>Входящая диагностика</b>   | <b>3</b>     |
| 1-2        | Обследование устной и письменной речи.  | 2            |
| 3          | Обследование неречевых психических процессов.   | 1            |
| <b>II</b>  | <b>Коррекционная работа на фонетическом уровне</b>  | <b>4</b>     |
| 4          | Звуки речи (классификация): Гласные и согласные звуки. Уточнение артикуляционных характеристик.         | 1            |
| 5          | Развитие слогового анализа и синтеза слов различной звукобуквенной структуры.                           | 1            |
| 6          | Развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры. Составление слоговых схем | 1            |
| 7          | Диагностическая работа «Звукобуквенный, слоговой анализ и синтез слов различной структуры».             | 1            |
| <b>III</b> | <b>Формирование фонетико-фонематических представлений на материале гласных I-II ряда.</b>               | <b>15</b>    |
| 8          | Гласные звуки I-II ряда. Уточнение характеристик.   | 1            |
| 9          | Дифференциация гласных А-Я в слогах, словах.  | 1            |
| 10         | Дифференциация гласных А-Я в словах, предложениях, тексте.  | 1            |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 11 | Дифференциация гласных У–Ю в слогах, словах.               | 1 |
| 12 | Дифференциация гласных У–Ю в словах, предложениях, тексте. | 1 |

|           |  |           |
|-----------|--|-----------|
| 13        | Дифференциация гласных О–Ё в слогах, словах.   | 1         |
| 14        | Дифференциация гласных О–Ё в словах, предложениях, тексте.                                       | 1         |
| 15        | Дифференциация гласных Ы–И в слогах, словах.   | 1         |
| 16        | Дифференциация гласных Ы–И в словах, предложениях, тексте.                                       | 1         |
| 17        | Дифференциация гласных Е–Я в слогах, словах  | 1         |
| 18        | Дифференциация гласных Е–Я в словах, предложениях, тексте.                                       | 1         |
| 19        | Дифференциация гласных Ё–Ю в слогах, словах.   | 1         |
| 20        | Дифференциация гласных Ё–Ю в словах, предложениях, тексте.                                       | 1         |
| 21        | Работа с деформированным текстом.  | 1         |
| 22        | Диагностическая работа «Дифференциация гласных I–II ряда».                                       | 1         |
| <b>IV</b> | <b>Формирование фонетико-фонематических представлений на материале звонких–глухих согласных.</b> | <b>11</b> |
| 23        | Дифференциация согласных Б–П в словах, предложениях, тексте.                                     | 1         |
| 24        | Дифференциация согласных Д–Т в словах, предложениях, тексте.                                     | 1         |
| 25        | Дифференциация согласных Г–К в словах, предложениях, тексте.                                     | 1         |
| 26        | Дифференциация согласных Ж–Ш в словах, предложениях, тексте.                                     | 1         |
| 27        | Дифференциация согласных З–С в словах, предложениях, тексте.                                     | 1         |
| 28        | Дифференциация согласных В–Ф в словах, предложениях, тексте.                                     | 1         |
| 29        | Дифференциация согласных З–Ж в словах, предложениях, тексте.                                     | 1         |
| 30        | Дифференциация согласных Ц–Ч в словах, предложениях, тексте.                                     | 1         |
| 31        | Дифференциация согласных Ч–Щ в словах, предложениях, тексте.                                     | 1         |
| 32        | Дифференциация согласных Р–Л в словах, предложениях, тексте.                                     | 1         |
| 33        | Диагностическая работа «Дифференциация звонких–глухих согласных».                                | 1         |
| <b>V</b>  | <b>Дифференциация букв, имеющих оптико-кинетическое сходство.</b>                                | <b>8</b>  |
| 34        | Дифференциация рукописных букв О–А в слогах, словах, предложениях, тексте.                       | 1         |
| 35        | Дифференциация рукописных букв И–У в слогах, словах, предложениях, тексте.                       | 1         |
| 36        | Дифференциация рукописных букв Б–Д–В в слогах, словах, предложениях, тексте.                     | 1         |
| 37        | Дифференциация рукописных букв П–Т в слогах, словах, предложениях, тексте.                       | 1         |
| 38        | Дифференциация рукописных букв Ш–Щ–Ц в слогах, словах, предложениях, тексте.                     | 1         |
| 39        | Дифференциация рукописных букв З–Е в слогах, словах, предложениях, тексте.                       | 1         |
| 40        | Дифференциация рукописных букв У–Ч в слогах, словах, предложениях, тексте.                       | 1         |

|              |  |           |
|--------------|--|-----------|
| 41           | Диагностическая работа «Дифференциация рукописных букв, имеющих оптико-кинетическое сходство».             | 1         |
| <b>VI</b>    | <b>Коррекционная работа на лексическом уровне.</b>   | <b>8</b>  |
| 42           | Слово и его лексическое значение.  | 1         |
| 43           | Однозначные и многозначные слова.  | 1         |
| 44           | Синонимы, антонимы, омонимы  | 1         |
| 45           | Прямое и переносное значение слов, фразеологические обороты.   | 1         |
| 46           | Морфемный анализ и синтез слов (разбор слов по составу)  | 1         |
| 47           | Различные способы словообразования.  | 1         |
| 48           | Предлоги и приставки — правописание, смысловая функция.  | 1         |
| 49           | Диагностическая работа «Слово и его лексическое значение».   | 1         |
| <b>VII</b>   | <b>Коррекционная работа на синтаксическом уровне (работа на уровне предложения.)</b>                       | <b>19</b> |
| 50           | Понятие о предложении. Согласование слов в предложении.  | 1         |
| 51           | Виды предложений. Развитие просодической стороны речи, анализ предложений, различных по цели высказывания. | 1         |
| 52           | Работа со схемой предложения. Подбор предложения к схеме, схемы к предложению.                             | 1         |
| 53           | Предлоги. Смысловая функция предлогов.   | 1         |
| 54           | Анализ и синтез предложений с предлогами.  | 1         |
| 55           | Восстановление деформированных предложений.  | 1         |
| 56           | Практические упражнения в распространении предложений.   | 1         |
| 57           | Текст, структура текста. Членение текста на предложения.   | 1         |
| 58           | Логическая последовательность изложения мысли в тексте. Восстановление деформированного текста.            | 1         |
| 59           | План. Составление плана текста. Пересказ по серии картин и плану.  | 1         |
| 60-61        | Составление рассказа по серии сюжетных картин и плану.   | 2         |
| 62-63        | Составление рассказа по картине и плану.   | 2         |
| 64           | Работа над морфологическим анализом слов; дифференциация частей речи.                                      | 1         |
| 65           | Анализ и синтез предложений.   | 1         |
| 66           | Диагностическая работа «Предложение. Текст».   | 1         |
| 67           | Повторение изученного материала. Списывание с печатного и рукописного текстов. Диктант.                    | 1         |
| 68           | Анализ итоговых контрольных работ. Оценка динамики речевого развития учащихся.                             | 1         |
| <b>Итого</b> |  | <b>68</b> |

**«Дисграфия смешанного вида, обусловленная общим недоразвитием речи» (4-й год обучения) - 68 часов**

| № п\п    | Темы и содержание коррекционной работы | Кол-во Часов |
|----------|--|--------------|
| <b>I</b> | <b>Входящая диагностика</b>            | <b>3</b>     |

|           |   |          |
|-----------|---|----------|
| 1-2       | Обследование устной и письменной речи.  | 2        |
| 3         | Обследование неречевых психических процессов.                                       | 1        |
| <b>II</b> | <b>Коррекционная работа на фонетическом уровне.</b>                                 | <b>5</b> |
| 4         | Классификация звуков речи. Гласные звуки и согласные звуки.                         | 1        |
| 5         | Развитие слогового анализа и синтеза слов различной звукобуквенной структуры.       | 1        |
| 6         | Развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.       | 1        |
| 7         | Развитие и совершенствование слогового анализа и синтеза, составление слоговых схем | 1        |

|            |  |          |
|------------|--|----------|
| 8          | Диагностическая работа «Звукобуквенный, слоговой анализ и синтез слов различной структуры».      | 1        |
| <b>III</b> | <b>Формирование фонетико-фонематических представлений на материале гласных I–II ряда.</b>        | <b>7</b> |
| 9          | Дифференциация гласных А–Я в предложениях, тексте.   | 1        |
| 10         | Дифференциация гласных У–Ю в предложениях, тексте  | 1        |
| 11         | Дифференциация гласных О–Ё в предложениях, тексте.   | 1        |
| 12         | Дифференциация гласных Ы–И в словах, предложениях, тексте.                                       | 1        |
| 13         | Дифференциация гласных Е–Я в предложениях, тексте.   | 1        |
| 14         | Дифференциация гласных Ё–Ю в предложениях, тексте.   | 1        |
| 15         | Диагностическая работа «Дифференциация гласных I–II ряда».                                       | 1        |
| <b>IV</b>  | <b>Формирование фонетико-фонематических представлений на материале звонких–глухих согласных.</b> | <b>7</b> |
| 16         | Дифференциация звонких и глухих парных согласных в словах, предложениях, тексте.                 | 1        |
| 17         | Дифференциация согласных З–Ж в словах, предложениях, тексте                                      | 1        |
| 18         | Дифференциация согласных Ц–Ч в словах, предложениях, тексте                                      | 1        |
| 19         | Дифференциация согласных Ч–ТЬ в словах, предложениях, тексте                                     | 1        |
| 20         | Дифференциация согласных Ч–Щ в словах, предложениях, тексте                                      | 1        |
| 21         | Дифференциация согласных С–ТС в словах, предложениях, тексте                                     | 1        |
| 22         | Диагностическая работа «Дифференциация звонких–глухих согласных».                                | 1        |
| <b>V</b>   | <b>Дифференциация букв, имеющих оптико-кинетическое сходство.</b>                                | <b>7</b> |
| 23         | Дифференциация рукописных букв О–А в словах, предложениях, тексте.                               | 1        |
| 24         | Дифференциация рукописных букв И–У в словах, предложениях, тексте.                               | 1        |
| 25         | Дифференциация рукописных букв Б–Д–В в словах, предложениях, тексте.                             | 1        |
| 26         | Дифференциация рукописных букв П–Т в словах, предложениях, тексте.                               | 1        |
| 27         | Дифференциация рукописных букв Ш–Щ–Ц в предложениях, тексте.                                     | 1        |

|             |  |           |
|-------------|--|-----------|
| 28          | Дифференциация рукописных букв З–Е в словах, предложениях, тексте.   | 1         |
| 29          | Дифференциация рукописных букв У–Ч в словах, предложениях, тексте.   | 1         |
| <b>VI</b>   | <b>Коррекционная работа на лексическом уровне</b>  | <b>11</b> |
| 30          | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы.  | 1         |
| 31          | Дифференциация синонимов и антонимов.  | 1         |
| 32          | Прямое и переносное значения слов.   | 1         |
| 33          | Фразеологические обороты.  | 1         |
| 34          | Графическое изображение слов различной слоговой структуры, смысловоразличительная роль ударения (многозначность слова, утрата смысла). | 1         |
| 35          | Морфемный анализ и синтез слов (разбор слов по составу)  | 1         |
| 36          | Различные способы словообразования;  | 1         |
| 37          | Работа над морфологическим анализом слов; дифференциация частей речи.  | 1         |
| 38          | Предлоги и приставки — правописание, смысловая функция.  | 1         |
| 39          | Анализ и синтез предложений, схемы предложений.  | 1         |
| 40          | Диагностическая работа «Слово и его лексическое значение».   | 1         |
| <b>VII</b>  | <b>Коррекционная работа на синтаксическом уровне</b>   | <b>13</b> |
| 41          | Работа на уровне предложения.  | 1         |
| 42          | Понятие о предложении. Согласование слов в предложении. Виды предложений.  | 1         |
| 43          | Определение количества, последовательности и места слов в предложении.   | 1         |
| 44          | Работа со схемой предложения. Подбор предложения к схеме, схемы к предложению.   | 1         |
| 45          | Восстановление деформированных предложений.  | 1         |
| 46          | Практические упражнения в распространении предложений.   | 1         |
| 47          | Составление предложений по картине, схеме.   | 1         |
| 48          | Составление предложений на заданную тему.  | 1         |
| 49          | Работа над морфологическим анализом слов; дифференциация частей речи.  | 1         |
| 50          | Анализ и синтез простых и сложных распространенных предложений   | 1         |
| 51          | Развитие просодической стороны речи, анализ предложений, различных по цели высказывания.   | 1         |
| 52-53       | Работа с предлогами, смысловая функция предлогов.  | 2         |
| <b>VIII</b> | <b>Работа на уровне текста.</b>  | <b>13</b> |
| 54          | Общее понятие о тексте.  | 1         |
| 55          | Членение текста на предложения.  | 1         |
| 56          | Восстановление деформированного текста. Анализ текста.   | 1         |
| 57-58       | Составление рассказа (повествовательного) по серии сюжетных  | 2         |

|              |  |           |
|--------------|--|-----------|
|              | картин.  |           |
| 59-60        | Составление рассказа (описательного, описательноповествовательного) по картине.        | 2         |
| 61-62        | Составление рассказа по данному началу и вопросам.                                     | 2         |
| 63-64        | Обучение пересказу (краткий, подробный, выборочный, творческий); анализ текста.        | 2         |
| 65           | Анализ и синтез предложений.   | 1         |
| 66           | Схематическое обозначение предлогов, включение предлогов в схему предложений.          | 1         |
| 67           | Диагностическая работа «Предложение. Текст».   | 2         |
| 68           | Повторение изученного материала. Списывание с печатного и рукописного текстов. Диктант | 1         |
| <b>Итого</b> |  | <b>68</b> |



**Перспективный план индивидуальной работы при  
коррекции сигматизма свистящих звуков**

**Ф.И.** \_\_\_\_\_ **класс** \_\_\_\_\_

| № | Тема и содержание коррекционной работы   | Кол-во часов |
|---|--|--------------|
| 1 | Понятие о звуке.<br>Дифференциация речевых и неречевых звуков.<br>Знакомство с органами артикуляции.   |              |
| 2 | Артикуляционные упражнения для постановки звука  с .<br><br>- артикуляционные упражнения-игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.  |              |
| 3 | <b>Постановка звука  С .</b><br>Закрепление правильного изолированного произношения.<br><br>- артикуляционные упражнения, речевые игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, постановка звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.   |              |
| 4 | Автоматизация звука  с  в слогах.<br><br>- упражнения для автоматизации правильного произношения звука в:<br><br>- прямых слогах;<br>- обратных слогах;<br>- слогах со стечением согласных различной структуры.  |              |
| 5 | Автоматизация звука  с  в словах.<br><br>- упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах:<br><br>- односложных, где данный звук встречается — в прямом слоге;<br>- обратном слоге; в стечении согласных;<br>- двусложных, где данный звук встречается — в прямом слоге;<br>- обратном слоге;<br>- в стечении согласных;<br>- трехсложных (схема та же);<br>- многосложных;<br>- развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры. |              |

|                              |  |  |
|------------------------------|--|--|
| 6                            | Автоматизация звука  с  в чистоговорках.   |  |
|                              | <p>Автоматизация звука  с  в предложениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ и синтез предложений, схемы предложений;</li> <li>- восстановление деформированных предложений;</li> <li>- распространение предложений, составление предложений по картинке, по вопросам.</li> </ul>  |  |
| 7                            | <p>Автоматизация звука  с  в скороговорках.</p> <p>Автоматизация звука  с  в текстах (стихотворениях, рассказах).</p> <p>Автоматизация звука  с  в связной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительное чтение текстов и стихотворений;</li> <li>- последовательный пересказ с опорой на вопросы и картинки, пересказ описательного характера с опорой на картинку;</li> <li>- составление рассказа по серии картин (картине), вопросам, по опорным словам, по плану.</li> </ul> |  |
| <b>Постановка звука  з .</b> |  |  |
| 1                            | <p>Артикуляционные упражнения для постановки звука  з .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционные упражнения-игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.</li> </ul>  |  |
| 2                            | <p>Постановка звука  з .</p> <p>Закрепление правильного изолированного произношения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционные упражнения, речевые игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, постановка звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.</li> </ul>  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 3 | <p>Автоматизация звука  з  в словах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прямых слогах; - обратных слогах; слогах со стечением согласных различной структуры.</li> <li>- упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах:</li> <li>- односложных, где данный звук встречается — в прямом слоге; - обратном слоге; в стечении согласных; - двусложных, где данный звук встречается — в прямом слоге;</li> <li>- обратном слоге;</li> <li>- в стечении согласных;</li> <li>- трехсложных (схема та же);</li> <li>- многосложных;</li> <li>- развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.</li> </ul> |  |
| 4 | <p>Автоматизация звука  з  в предложениях.</p>   |  |
|   | <p>Автоматизация звука  з  в чистого- ворках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ и синтез предложений, схемы предложений;</li> <li>- восстановление деформированных предложений;</li> <li>- распространение предложений, составление предложений по картинке, по вопросам.</li> </ul>   |  |
| 5 | <p>Автоматизация звука  з  в скороговорках.</p> <p>Автоматизация звука  з  в текстах (стихотворениях, рассказах).</p> <p>Автоматизация звука  з  в связной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительное чтение текстов и стихотворений;</li> <li>- последовательный пересказ с опорой на вопросы и картинки, пересказ описательного характера с опорой на картинку;</li> <li>- составление рассказа по серии картин (картине), вопросам, по опорным словам, по плану.</li> </ul>   |  |
|   | <p><b>Дифференциация звуков  З-С </b></p>  |  |
|   | <p>Дифференциация звуков  з-с  в изолированном произношении.</p> <p>Дифференциация звуков  з-с  в слогах.</p> <p>Дифференциация звуков  з-с  в словах.</p> <p>Дифференциация звуков  з-с  в предложениях.</p> <p>Дифференциация звуков  з-с  в тексте.</p> <p>Дифференциация звуков  з-с  в связной речи.</p>  |  |

**Перспективный план индивидуальной работы при  
коррекции сигматизма шипящих звуков (Ш,Ж) звуков**

**Ф.И.** \_\_\_\_\_ **класс** \_\_\_\_\_

| №                            | Тема и содержание коррекционной работы  | Кол-во часов |
|------------------------------|---|--------------|
| <b>Постановка звука  Ш .</b> |   |              |
| 1                            | <p>Артикуляционные упражнения для постановки звука  ш .</p> <p>- артикуляционные упражнения-игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.</p>  |              |
| 2                            | <p>Автоматизация звука  ш  в словах.</p> <p>-упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах: - односложных, где данный звук встречается — в прямом слоге; обратном слоге; в стечении согласных;</p> <p>-           двусложных, где данный звук встречается — в прямом слоге; обратном слоге; в стечении согласных;</p> <p>-           трехсложных (схема та же);</p> <p>-           многосложных;</p>                           |              |
|                              | - развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.   |              |
| 3                            | <p>Автоматизация звука  ш  в чистоговорках. Автоматизация звука  ш  в предложениях.</p> <p>- анализ и синтез предложений, схемы предложений;</p> <p>- восстановление деформированных предложений;</p> <p>- распространение предложений, составление предложений по картинке, по вопросам.</p>   |              |
| 4                            | <p>Автоматизация звука  ш  в скороговорках.</p> <p>Автоматизация звука  ш  в текстах (стихотворениях, рассказах).</p> <p>Автоматизация звука  ш  в связной речи.</p> <p>- выразительное чтение текстов и стихотворений;</p> <p>- последовательный пересказ с опорой на вопросы и картинки, пересказ описательного характера с опорой на картинку;</p> <p>- составление рассказа по серии картин (картине), вопросам, по опорным словам, по плану.</p> |              |

| <b>Постановка звука  Ж .</b>               |  |  |
|--|--|--|
| <b>1</b>                                   | <p>Артикуляционные упражнения для постановки звука  ж .</p> <p>- артикуляционные упражнения-игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.</p>   |  |
| <b>2</b>                                   | <p>Постановка звука  ж .</p> <p>Закрепление правильного изолированного произношения.</p> <p>артикуляционные упражнения, речевые игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, постановка звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.</p> |  |
| <b>3</b>                                   | <p>Автоматизация звука  ж  в слогах.</p> <p>- упражнения для автоматизации правильного произношения звука в:</p> <p>- прямых слогах;</p> <p>- обратных слогах;</p> <p>- слогах со стечением согласных различной структуры.</p>   |  |
| <b>4</b>                                   | <p>Автоматизация звука  ж  в словах,</p> <p>-упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах: односложных, где данный звук встречается — в прямом слоге; обратном слоге; в стечении согласных;</p> <p>- двусложных, где данный звук встречается — в прямом слоге; обратном слоге; в стечении согласных;</p>           |  |
|  | <p>- трехсложных (схема та же);</p> <p>- многосложных;</p> <p>- развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.</p>  |  |
| <b>5</b>                                   | <p>Автоматизация звука  ж  в чистого- ворках.</p> <p>Автоматизация звука  ж  в предложениях.</p> <p>- анализ и синтез предложений, схемы предложений;</p> <p>- восстановление деформированных предложений;</p> <p>- распространение предложений, составление предложений по картинке, по вопросам.</p>                                     |  |
| <b>6</b>                                   | <p>Автоматизация звука  ж  в скороговорках.</p> <p>Автоматизация звука  ж  в текстах (стихотворениях, рассказах).</p>  |  |
| <b>Дифференциация звуков  ж-ш  ( ж—з )</b> |  |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| 7 | <p>Дифференциация звуков  ж-ш  ( ж—з ) в изолированном произношении.</p> <p>Дифференциация звуков  ж-ш  ( ж—з ) в слогах.</p> <p>Дифференциация звуков  ж—ш ( ж—з ) в словах.</p> <p>Дифференциация звуков  ж—ш ( ж—з ) в предложениях.</p> <p>Дифференциация звуков  ж-ш  ( ж—з ) в тексте.</p> <p>Дифференциация звуков  ж-ш  ( ж—з ) в связной речи.</p> |  |
| 8 | <p>Обобщение, повторение.</p> <p>Оценка динамики речевого развития учащихся.</p>  |  |

**Перспективный план индивидуальной работы  
при коррекции сигматизма аффрикат [Ц].**

Ф.И. \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

| №                           | Тема и содержание коррекционной работы   | Кол-во часов |
|-----------------------------|--|--------------|
| <b>Постановка звука (Ц)</b> |  |              |
| 1                           | <p>Артикуляционные упражнения для постановки звука [ц].</p> <p>- артикуляционные упражнения- игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.</p>  |              |
| 2                           | <p>Постановка звука [ц].</p> <p>Закрепление правильного изолированного произношения.</p> <p>- артикуляционные упражнения, речевые игры, способствующие постановке</p> <p>3 правильного положения органов артикуляции при произношении данного</p>  |              |
|                             | <p>звуча, постановка звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.</p>   |              |
| 3                           | <p>Автоматизация звука [ц] в слогах.</p> <p>-упражнения для автоматизации правильного произношения звука в: - прямых слогах; обратных слогах;</p> <p>- слогах со стечением согласных различной структуры.</p>  |              |
| 4                           | <p>Автоматизация звука [ц] в словах, -упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах:</p> <p>- односложных, где данный звук встречается — в прямом слоге; обратном слоге; в стечении согласных; - двусложных, где данный звук встречается — в прямом слоге; обратном слоге; в стечении согласных; - трехсложных (схема та же);</p> <p>- многосложных;</p> <p>- развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.</p> |              |
| 5                           | <p>Автоматизация звука [ц] в чистоговорках.</p> <p>Автоматизация звука [ц] в предложениях.</p> <p>- анализ и синтез предложений, схемы предложений; - восстановление деформированных предложений;</p> <p>распространение предложений, составление предложений по картинке, по</p>  |              |

|                                      |  |  |
|--------------------------------------|--|--|
|                                      | вопросам.  |  |
| 6                                    | <p>Автоматизация звука  ц  в скороговорках.</p> <p>Автоматизация звука  ц  в текстах (стихотворениях, рассказах).</p> <p>Автоматизация звука  ц  в связной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительное чтение текстов и стихотворений;</li> <li>- последовательный пересказ с опорой на вопросы и картинки, пересказ описательного характера с опорой на картинку;</li> </ul> <p>составление рассказа по серии картин (картине), вопросам, по опорным словам, по плану.</p> |  |
| <b>Дифференциация звуков  Ц—С—З </b> |  |  |
| 7                                    | <p>Дифференциация звуков  ц—с—з  в изолированном произношении.</p> <p>Дифференциация звуков  ц-с-з  в слогах.</p> <p>Дифференциация звуков  ц-с-з  в словах.</p> <p>Дифференциация звуков  ц-с-з  в предложениях.</p> <p>Дифференциация звуков  ц-с-з  в тексте.</p> <p>Дифференциация звуков  ц-с-з  в связной речи.</p>  |  |
| <b>Дифференциация звуков  Ц—Ч </b>   |  |  |
| 8                                    | <p>Дифференциация звуков  ц—ч  в изолированном произношении.</p> <p>Дифференциация звуков  ц—ч  в слогах.</p> <p>Дифференциация звуков  ц—ч  в словах.</p> <p>Дифференциация звуков  ц—ч  в предложениях.</p> <p>Дифференциация звуков  ц—ч  в тексте.</p> <p>Дифференциация звуков  ц—ч  в связной речи.</p>  |  |
| 9                                    | <p>Обобщение, повторение.</p> <p>Оценка динамики речевого развития учащихся.</p>   |  |

Перспективный план индивидуальной работы при

коррекции сигматизма аффрикат |Ч, Щ|

Ф.И. \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

| Постановка звука (Ч) |  |
|----------------------|--|
| 1                    | Артикуляционные упражнения для постановки звука  ч .<br>- артикуляционные упражнения- игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.   |
| 2                    | Постановка звука  ч .<br>Закрепление правильного изолированного произношения.<br>- артикуляционные упражнения, речевые игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, постановка звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.  |
| 3                    | Автоматизация звука  ч  в слогах.<br>упражнения для автоматизации правильного произношения звука в: - прямых слогах;<br>- обратных слогах; слогах со стечением согласных различной структуры.  |
| 4                    | Автоматизация звука  ч  в словах, -упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах:<br>- односложных, где данный звук встречается — в обратном слоге, прямом слоге, в стечении согласных; - двусложных, где данный звук встречается — в обратном слоге, прямом слоге, в стечении согласных;<br>- трехсложных (схема та же);<br>- многосложных;<br>развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры. |
| 5                    | Автоматизация звука  ч  в чистого- ворках.<br>Автоматизация звука  ч  в предложениях. анализ и синтез предложений, схемы предложений;<br>- восстановление деформированных предложений;<br>- распространение предложений, составление предложений по картинке, по вопросам.   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 6 | <p>Автоматизация звука  ч  в скороговорках.</p> <p>Автоматизация звука  ч  в текстах (стихотворениях, рассказах).</p> <p>Автоматизация звука  ч  в связной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительное чтение текстов и стихотворений;</li> <li>- последовательный пересказ с опорой на вопросы и картинки, пересказ описательного характера с опорой на картинку;</li> <li>- составление рассказа по серии картин (картине), вопросам, по опорным словам, по плану.</li> </ul> |  |
| 7 | Дифференциация звуков  ч—ц  в изолированном произношении.  |  |
| 8 | <p>Дифференциация звуков  ч—ц  в слогах.</p> <p>Дифференциация звуков  ч—ц  в словах.</p> <p>Дифференциация звуков  ч—ц  в предложениях.</p> <p>Дифференциация звуков  ч—ц  в тексте.</p> <p>Дифференциация звуков  ч—ц  в связной речи.</p>   |  |
|   | <p>Дифференциация звуков  ч—т-  в изолированном произношении.</p> <p>Дифференциация звуков  ч—т-  в слогах.</p> <p>Дифференциация звуков  ч—т-  в словах.</p> <p>Дифференциация звуков  ч—т-  в предложениях.</p> <p>Дифференциация звуков  ч—т-  в тексте.</p> <p>Дифференциация звуков  ч—т-  в связной речи.</p>  |  |
|   | <b>Постановка звука (Щ)</b>  |  |
| 1 | <p>Артикуляционные упражнения для постановки звука  щ .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционные упражнения- игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.</li> </ul>   |  |
| 2 | <p>Постановка звука  щ .</p> <p>Закрепление правильного изолированного произношения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционные упражнения, речевые игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, постановка звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.</li> </ul>  |  |
|   | <p>Автоматизация звука  щ  в слогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнения для автоматизации правильного произношения звука в: -<br/>прямых слогах;</li> <li>- обратных слогах;</li> <li>- слогах со стечением согласных различной структуры.</li> </ul>  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 3 | <p>Автоматизация звука  щ  в словах,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах:</li> <li>-упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах: -односложных, где данный звук встречается — в обратном слоге, прямом слоге, в стечении согласных;</li> </ul>  |  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- двусложных, где данный звук встречается — в обратном слоге, прямом слоге, в стечении согласных;</li> <li>- трехсложных (схема та же);</li> <li>- многосложных;</li> <li>- развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.</li> </ul>  |  |
| 4 | <p>Автоматизация звука  щ  в чистоговорках.</p> <p>Автоматизация звука  щ  в предложениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ и синтез предложений, схемы предложений;</li> <li>- восстановление деформированных предложений;</li> <li>- распространение предложений, составление предложений по картинке, по вопросам.</li> </ul>  |  |
| 5 | <p>Автоматизация звука  щ  в скороговорках.</p> <p>Автоматизация звука  щ  в текстах (стихотворениях, рассказах).</p> <p>Автоматизация звука  щ  в связной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительное чтение текстов и стихотворений;</li> <li>- последовательный пересказ с опорой на вопросы и картинки, пересказ описательного характера с опорой на картинку;</li> <li>- составление рассказа по серии картин (картине), вопросам, по опорным словам, по плану.</li> </ul> |  |
| 6 | <p>Дифференциация звуков  щ-с  в изолированном произношении.</p> <p>Дифференциация звуков  щ-с  в слогах.</p> <p>Дифференциация звуков  щ-с  в словах.</p> <p>Дифференциация звуков  щ-с  в предложениях.</p> <p>Дифференциация звуков  щ-с  в тексте.</p> <p>Дифференциация звуков  щ-с  в связной речи.</p>  |  |
| 7 | <p>Дифференциация звуков  щ-ч  в изолированном произношении.</p> <p>Дифференциация звуков  щ-ч  в слогах.</p> <p>Дифференциация звуков  щ-ч  в словах.</p> <p>Дифференциация звуков  щ-ч  в предложениях.</p> <p>Дифференциация звуков  щ-ч  в тексте.</p> <p>Дифференциация звуков  щ-ч  в связной речи.</p>  |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| 8 | <p>Дифференциация звуков  щ-ш  в изолированном произношении.</p> <p>Дифференциация звуков  щ-ш  в слогах.</p> <p>Дифференциация звуков  щ-ш  в словах.</p> <p>Дифференциация звуков  щ-ш  в предложениях.</p> <p>Дифференциация звуков  щ-ш  в тексте.</p> <p>Дифференциация звуков  щ-ш  в связной речи.</p> |  |
| 9 | <p>Обобщение, повторение.</p> <p>Оценка динамики речевого развития учащихся.</p>  |  |

### Перспективный план индивидуальной работы при коррекции ламдацизма

Ф.И. \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

| <b>Постановка звука (Л, Ль)</b> |   |  |
|---------------------------------|---|--|
| 1                               | <p>Развитие общей и мелкой моторики. Уточнение пространственно-временных отношений:</p> <p>- определение схемы собственного тела; определение правого и левого направления в пространстве; определение пространственных взаимоотношений объектов; последовательность предметного ряда; графическое обозначение направлений; сутки, дни недели, месяцы, времена года, возраст.</p> |  |
| 2                               | <p>Понятие о звуке. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Знакомство с органами артикуляции</p>  |  |
| 3                               | <p>Общая артикуляционная гимнастика. Развитие речевого дыхания. - постановка диафрагмально-реберного типа дыхания и формирование длительного ротового выдоха, дифференциация ротового и носового выдоха, формирование речевого дыхания.</p>   |  |
| 4                               | <p>Артикуляционные упражнения для постановки звука  л .</p> <p>- артикуляционные упражнения- игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.</p>   |  |
| 5                               | <p>Постановка звука  л .</p> <p>Закрепление правильного изолированного произношения. - артикуляционные упражнения, речевые игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, постановка звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики</p>  |  |

|    |   |  |
|----|---|--|
| 6  | <p>Автоматизация звука  л  в слогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для автоматизации правильного произношения звука в:</li> <li>- обратных слогах;</li> <li>- прямых слогах;</li> <li>- обратных слогах со стечением согласных различной структуры.</li> </ul>  |  |
| 7  | <p>Автоматизация звука  л  в словах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах: - односложных, где данный звук встречается в обратных слогах, прямых слогах со стечением согласных, обратных слогах со стечением согласных; - двусложных, где данный звук встречается в обратных слогах, прямых слогах со стечением согласных, обратных слогах со стечением согласных; - трехсложных, (схема та же) - многосложных.</li> <li>- развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.</li> </ul> |  |
| 8  | <p>Автоматизация звука  л  в чистого- ворках.</p> <p>Автоматизация звука  л  в предложениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ и синтез предложений, схемы предложений;</li> <li>- восстановление деформированных предложений;</li> <li>- распространение предложений, составление предложений по картинке, по вопросам.</li> </ul>   |  |
| 9  | <p>Автоматизация звука  л  в скороговорках.</p> <p>Автоматизация звука  л  в текстах (стихотворениях, рассказах).</p> <p>Автоматизация звука  л  в связной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительное чтение текстов и стихотворений;</li> <li>- последовательный пересказ с опорой на вопросы и картинки, пересказ описательного характера с опорой на картинку;</li> </ul> <p>составление рассказа по серии картин (картине), вопросам, по опорным словам, по плану.</p>  |  |
| 10 | <p>Артикуляционные упражнения для постановки звука  л' . -</p> <p>артикуляционные упражнения- игры, способствующие</p> <p>постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.</p>   |  |

|    |  |  |
|----|--|--|
| 11 | <p>Постановка звука  л' .</p> <p>Закрепление правильного изолированного произношения.</p> <p>- артикуляционные упражнения, речевые игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, постановка звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.</p>  |  |
| 12 | <p>Автоматизация звука  л'  в слогах.</p> <p>упражнения для автоматизации правильного произношения звука в:</p> <p>- обратных слогах;</p> <p>- прямых слогах;</p> <p>- обратных слогах со стечением согласных различной структуры.</p>   |  |
| 13 | <p>Автоматизация звука   л'   в словах.</p> <p>- упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах: - односложных, где данный звук встречается в обратных слогах, прямых слогах со стечением согласных, обратных слогах со стечением согласных;</p> <p>- со стечением согласных;</p> <p>- трехсложных (схема та же);</p> <p>- многосложных;</p> <p>- развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.</p>    |  |
| 14 | <p>Автоматизация звука   ль   в чистого- ворках.</p> <p>Автоматизация звука   ль   в предложениях.</p> <p>- анализ и синтез предложений, схемы предложений;</p> <p>- восстановление деформированных предложений;</p> <p>- распространение предложений, составление предложений по картинке, по вопросам.</p>   |  |
| 15 | <p>Автоматизация звука   ль   в скороговорках.</p> <p>Автоматизация звука   ль   в текстах (стихотворениях, рассказах).</p> <p>Автоматизация звука   ль   в связной речи.</p> <p>- выразительное чтение текстов и стихотворений;</p> <p>- последовательный пересказ с опорой на вопросы и картинки, пересказ описательного характера с опорой на картинку;</p> <p>составление рассказа по серии картин (картине), вопросам, по опорным словам, по плану.</p> |  |

|    |  |  |
|----|--|--|
| 16 | Дифференциация звуков  л —л   в изолированном произношении.<br>Дифференциация звуков  л —л   в слогах.<br>Дифференциация звуков  л —л   в словах.<br>Дифференциация звуков  л —л   в предложениях.<br>Дифференциация звуков  л —л   в тексте.<br>Дифференциация звуков  л —л   в связной речи.                               |  |
| 17 | Уточнение артикуляции, звуковых характеристик звуков  р—Р'  (если нет нарушений произношения данных звуков).   |  |
| 18 | Дифференциация звуков  л-р, Л'-р'  в изолированном произношении.<br>Дифференциация звуков  л-р, Л'-р'  в слогах.<br>Дифференциация звуков  л-р, Л'-р'  в словах.<br>Дифференциация звуков  л—р, л —р   в предложениях.<br>Дифференциация звуков  л-р, Л'-р'  в тексте.<br>Дифференциация звуков  л-р, Л'-р'  в связной речи. |  |
| 19 | Обобщение, повторение.<br>Оценка динамики речевого развития учащихся.  |  |

### Перспективный план индивидуальной работы при коррекции ротацизма

Ф.И. \_\_\_\_\_ учащегося \_\_\_\_\_ класс

| <b>Постановка звука (Р,Рь)</b> |   |  |
|--------------------------------|---|--|
| 1                              | Обследование устной и письменной речи.<br>Обследование неречевых психических процессов.   |  |
| 2                              | Развитие общей и мелкой моторики. Уточнение пространственно-временных отношений:<br>- определение схемы собственного тела; определение правого и левого направлений в пространстве; определение пространственных взаимоотношений объектов; последовательность предметного ряда; |  |
|                                | графическое обозначение направлений; - сутки, дни недели, месяцы, времена года, возраст.  |  |
| 3                              | Понятие о звуке. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Знакомство с органами артикуляции.  |  |
| 4                              | Общая артикуляционная гимнастика. Развитие речевого дыхания. - постановка диафрагмально-реберного типа дыхания и формирование длительного ротового выдоха, дифференциация ротового и носового выдоха, формирование речевого дыхания.  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 5 | <p>Артикуляционные упражнения для постановки звука  р .</p> <p>- артикуляционные упражнения-игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики</p>  |  |
| 6 | <p>Постановка звука  р .</p> <p>Закрепление правильного изолированного произношения.</p> <p>- артикуляционные упражнения, речевые игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, постановка звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.</p>   |  |
| 7 | <p>Автоматизация звука  р  в слогах. -упражнения для автоматизации правильного произношения звука в:</p> <p>- обратных слогах;</p> <p>- прямых слогах;</p> <p>- обратных слогах со стечением согласных различной структуры.</p>  |  |
| 8 | <p>Автоматизация звука  р  в словах.</p> <p>-упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах: - односложных, где данный звук встречается в обратных слогах, прямых слогах со стечением согласных, обратных слогах со стечением согласных; - двусложных, где данный звук встречается в обратных слогах, прямых слогах со стечением согласных, обратных слогах со стечением согласных; - трехсложных (схема та же);</p> <p>- многосложных;</p> <p>- развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.</p> |  |
| 9 | <p>Автоматизация звука  р  в чистоговорках.</p> <p>Автоматизация звука  р  в предложениях.</p> <p>- анализ и синтез предложений, схемы предложений;</p> <p>- восстановление деформированных предложений;</p> <p>распространение предложений, составление предложений по картинке, по вопросам.</p>   |  |

|    |  |  |
|----|--|--|
| 10 | <p>Автоматизация звука  р  в скороговорках.</p> <p>Автоматизация звука  р  в текстах (стихотворениях, рассказах).</p> <p>Автоматизация звука  р  в связной речи. - выразительное чтение текстов и стихотворений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- последовательный пересказ с опорой на вопросы и картинки, пересказ описательного характера с опорой на картинку;</li> <li>- составление рассказа по серии картин (картине), вопросам, по опорным словам, по плану.</li> </ul>  |  |
| 11 | <p>Артикуляционные упражнения для постановки звука  Рь' .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционные упражнения-игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.</li> </ul>  |  |
| 12 | <p>Постановка звука  Рь' .</p> <p>Закрепление правильного изолированного произношения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционные упражнения, речевые игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, постановка звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики.</li> </ul>  |  |
| 13 | <p>Автоматизация звука  Рь   в слогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнения для автоматизации правильного произношения звука в:</li> <li>- обратных слогах;</li> <li>- прямых слогах;</li> <li>- обратных слогах со стечением согласных различной структуры.</li> </ul>  |  |
| 14 | <p>Автоматизация звука  Рь  в словах. упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах: - односложных, где данный звук встречается в обратных слогах, прямых слогах со стечением согласных, обратных слогах со стечением согласных; - двусложных, где данный звук встречается в обратных слогах, прямых слогах со стечением согласных, обратных слогах со стечением согласных; - трехсложных, (схема та же) - многосложных.</p> <p>развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.</p> |  |
| 15 | <p>Автоматизация звука  р   в чистоговорках. Автоматизация звука  р   в предложениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ и синтез предложений, схемы предложений;</li> <li>- восстановление деформированных предложений;</li> <li>- распространение предложений, составление предложений по картинке, по вопросам.</li> </ul>   |  |

|    |  |  |
|----|--|--|
| 16 | Автоматизация звука   р   в скороговорках.   |  |
|    | <p>Автоматизация звука   р   в текстах (стихотворениях, рассказах).</p> <p>Автоматизация звука   р   в связной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительное чтение текстов и стихотворений;</li> <li>- последовательный пересказ с опорой на вопросы и картинки, пересказ описательного характера с опорой на картинку;</li> </ul> <p>составление рассказа по серии картин (картине), вопросам, по опорным словам, по плану.</p> |  |
| 17 | <p>Дифференциация звуков  р—рь   в изолированном произношении.</p> <p>Дифференциация звуков  р—рь   в слогах. Дифференциация звуков  р-р-  в словах. Дифференциация звуков  р—р   в предложениях.</p> <p>Дифференциация звуков  р—рь   в тексте. Дифференциация звуков  р-р-  в связной речи.</p>  |  |
| 18 | <p>Дифференциация звуков  р-л, р'-л-  в изолированном произношении.</p> <p>Дифференциация звуков  р-л, р'-Л'  в слогах.</p> <p>Дифференциация звуков  р-л, р'-Л'  в словах.</p> <p>Дифференциация звуков  р-л, р'-Л'  в предложениях.</p> <p>Дифференциация звуков  р-л, р'-Л'  в тексте.</p> <p>Дифференциация звуков  р-л, р'-Л'  в связной речи.</p>  |  |
| 19 | <p>Обобщение, повторение.</p> <p>Оценка динамики речевого развития учащихся.</p>   |  |